

INFORMATION LITERACY AT BRNO UNIVERSITY OF TECHNOLOGY: PRESENT AND FUTURE

PETRA DEDICOVA, JAN SKUPA

Brno University of Technology, Central Library, Czech Republic





BRNO

ISTANBUL

BUT Libraries



IL - History



IL- Now



COMPULSORY



**DIFFERENT
SUBJECT**



VOLUNTARY



Librarians
=
Tutors





10 Week Concept

Introduction

Basics Concepts

Information Sources

Searching

EIR

Information Evaluation

Scientific Writing

Citations

Creative Techniques

Final Test

Týden třetí - Informační instituce



Tento týden se podíváme na instituce poskytující informace, které můžete v průběhu studia využít.

Co byste měli tento týden zvládnout:

- definovat rozdíl mezi primárním a sekundárním informačním zdrojem
- znát služby a možnosti, které nabízí knihovny VUT - obzvláště na FSI
- seznámit se s minimálně jednou knihovnou mimo VUT



Tato kapitola by Vám měla zabrat maximálně **hodinu a půl**.



Studijní materiály

Materiál není náročný a k jeho prostudování Vám bude stačit chvilka. Podíváme se na služby knihoven VUT, Areálovou knihovnu FSI a další místa kam si "zajít" pro informace.

Seznámit se s knihovnou může být výhodné - je to opravdu nejbližší zdroj kvalitních informací.

 [STUDIJNÍ OPORA - Informační instituce](#)



Komunikace

Pokud něčemu nerozumíte, nechápete nebo si myslíte, že zde něco chybí - nebojte se napsat.

- ~ Můžete se vyjádřit, jak se vám líbí prostředí knihovny FSI.
- ~ Začali jste už používat její služby?
- ~ Co se Vám tedy nejvíc líbí? Co Vám naopak chybí?

 [FÓRUM - informační instituce](#)

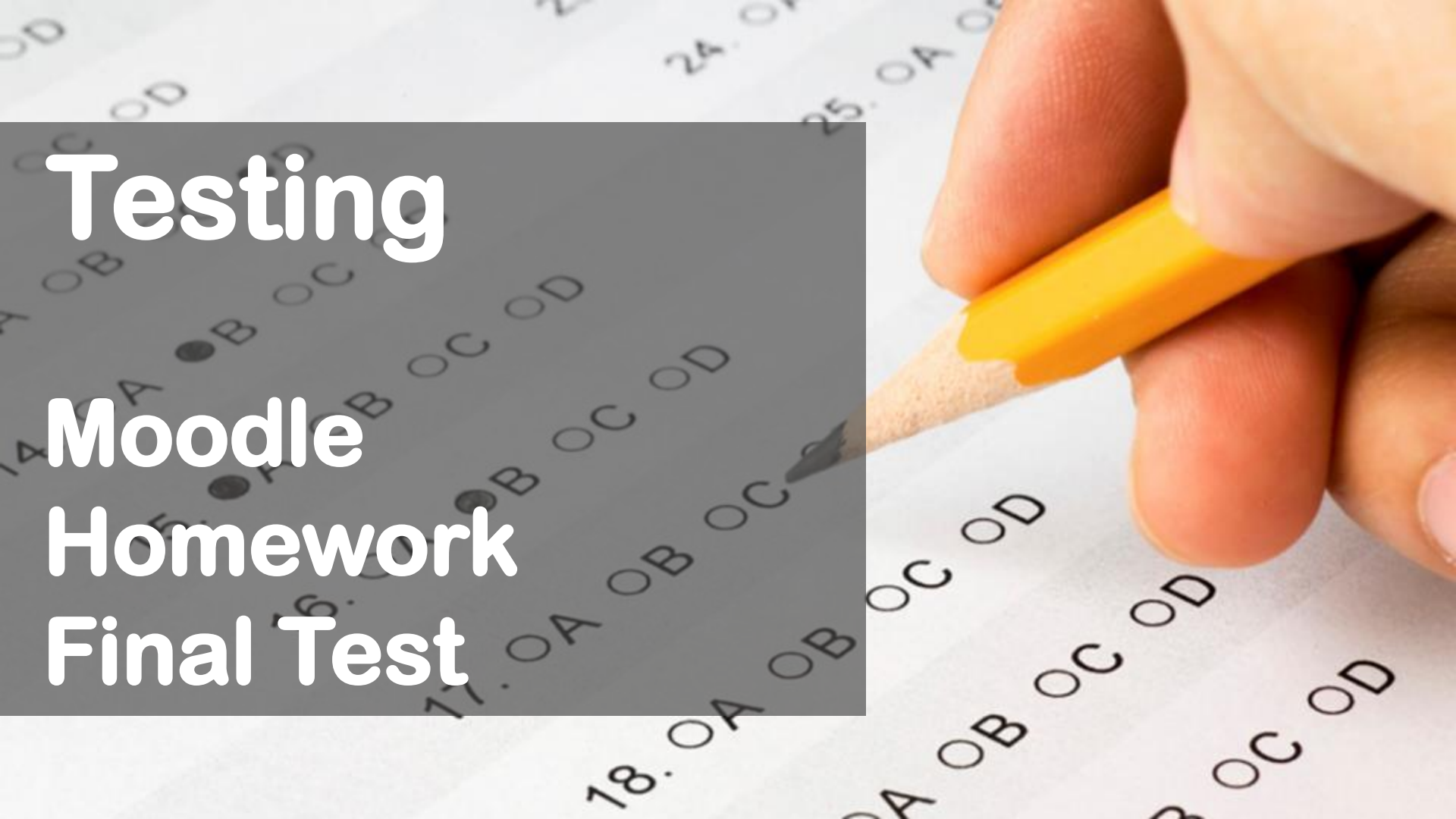


Úkol

Tento týden je zakončen jednoduchým testem. Budete vybírat z několika možností a máte jenom jeden pokus a 30 minut. **Čas máte do neděle 3. března - 23:55 bude test uzavřen.**

Otázky se generují z většího počtu, proto nebudete mít všichni stejné zadání!!! Správné odpovědi zjistíte až po uzavření všech testů v neděli.

 [TEST 3](#)



Testing

Moodle Homework Final Test

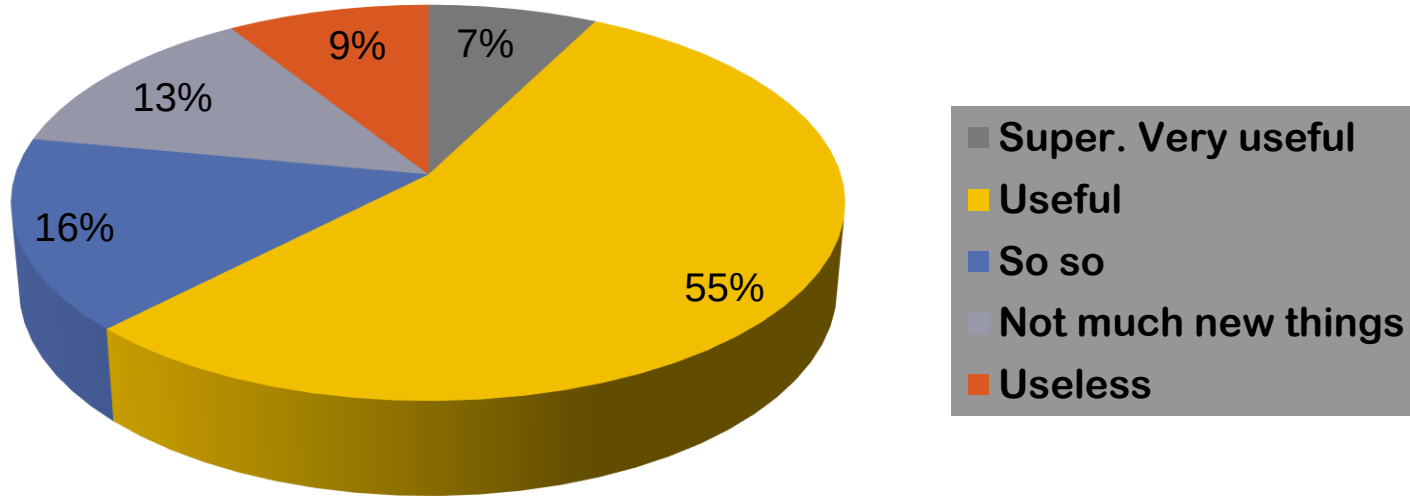


Books Searching



**Email
Forum
Facebook
Face to Face
Phone
Chat**

How would you rate the overall benefit of the course?



**Pre – Post Testing
Multimedia Materials
Keep up with Trends**

future

TOOL

Citation and Citation Ethics

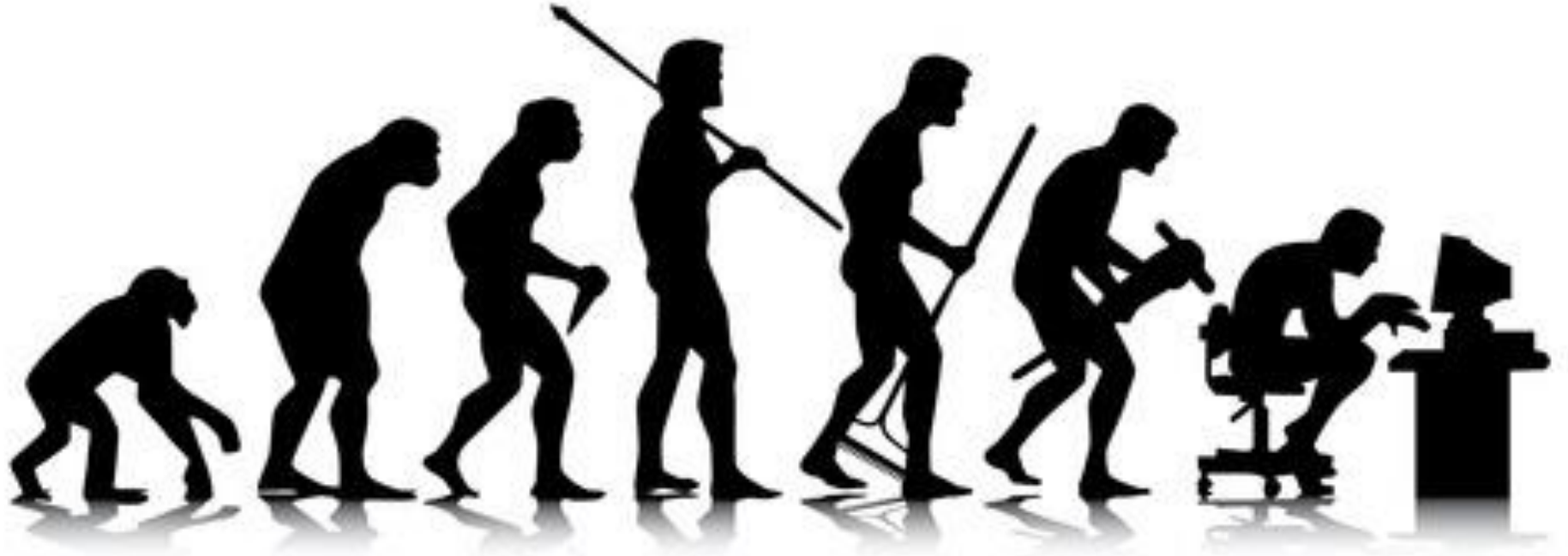
ETNOLOGICKÉ slovník, vydal K. Kotyška v Praze, 1982, 1. vyd., 1. vyd., 1. vyd.
Vyd. 1. vyd. 1. vyd. 1982, 1. vyd. 1. vyd. 1. vyd.
PRAHA, 1. vyd. 1. vyd. 1982, 1. vyd. 1. vyd. 1. vyd.
Vyd. 1. vyd. 1. vyd. 1982, 1. vyd. 1. vyd. 1. vyd.

[illegible]



Writing and Publishing Scientific Papers

From First Year Student to Researcher



A close-up photograph of a computer keyboard. The focus is on a large red key in the center, which has the text 'F.A.Q.' printed on it in white. To the left of this key is a smaller black key with a hash symbol '#'. Above the red key is a black key with a left-pointing arrow. To the right of the red key is a black key with a right-pointing arrow. Further to the right, there are several other black keys with numbers and symbols: '7', '8' (with an up arrow), '4' (with a left arrow), '5', '6' (with a right arrow), '1', '2' (with a down arrow), and '3'. A semi-transparent dark grey rectangular box is overlaid on the top left portion of the image, containing white text. The background is dark, and the lighting highlights the texture of the keys.

**Personalisation?
With or without Tutors?
Content?**



Dealing with Patrons

Used pictures

Eric Fisher, <http://www.flickr.com/photos/walkingsf/5912946760/> (CC BY 2.0)
Dhammika Heenpella, <http://www.flickr.com/photos/photosofsrilanka/3406030549/> (CC BY-NC 2.0)
Dusti Oliver, <http://www.flickr.com/photos/dustincoliver/4131975475/> (CC BY-NC 2.0)
Lutz-R. Frank, <http://www.flickr.com/photos/lf-photodesign/337715955/> (CC BY-NC-ND 2.0)
Alberto. G. <http://www.flickr.com/photos/albertogp123/5843577306/> (CC BY 2.0)
David Gilford <http://www.flickr.com/photos/complexify/5533392153/> (CC BY-NC-SA 2.0)
Steve Godyear <http://www.flickr.com/photos/stevegoodyear/6941687159/> (CC BY-NC-ND 2.0)
Scott Smithson <http://www.flickr.com/photos/dtwpuck/6369705813/> (CC BY-NC-ND 2.0)
Eleni Zazani <http://zazani.files.wordpress.com/2013/03/q3-survey.png> (CC BY-NC-SA 2.0 UK)
Ugal dew <http://www.sxc.hu/photo/451851>
Patriziasoliani <http://www.flickr.com/photos/55524309@N05/5519745603/> (CC BY-NC 2.0)
Photosteve101 <http://www.flickr.com/photos/42931449@N07/5397530925/> (CC BY 2.0)
Xaca du <http://www.flickr.com/photos/7933170@N03/3029161041/> (CC BY-NC-ND 2.0)
Gregg <http://www.flickr.com/photos/moto101/6052419889/> (CC BY-ND 2.0)